

البعث العربي هو الانقلاب

سأتناول^(١) في حديثي معنى من معاني حركتنا، هذا المعنى هو ان البعث العربي يتلخص في كلمة الانقلاب. ولا اعتقد المجال متسعًا للافاضة ولتناول الفكرة من مختلف نواحيها، فأكفي في هذا الحديث بأن أقى ضوءاً على الروح التي تدفع حركة حركتنا.

لكل حركة روح او عاطفة او صورة تسقبها وتحفز على تحقيقها، وراء كل حركة نظرة الى الحياة تكون صمية راسخة في أذهان الذين يقومون بالحركة، وهي التي تلوّن حركتهم وترسم لها منطقها. فما هي اذن روح الانقلاب او فلسفة الانقلاب او عاطفته؟ .

ان مجتمعنا العربي يوحى الى ابنائه الذين يشعرون بصلة صادقة به انه بحاجة الى بعث الروح، لأن ما آل اليه من انحراف وتأخر وتشويه ليس مجرد مظهر، بل هو نتيجة لفتور او نضوب شاب الروح العربية في فترة من الزمن بفعل عوامل كثيرة مختلفة. هذه النظرة التي تحدونا الى العمل وترسم لنا منطق عملنا تتلخص هكذا: اننا نشعر بأن مجتمعنا العربي بحاجة الى ان يغالب نفسه ويناضل نفسه، بحاجة الى بذل جهد ومشقة كبيرة حتى يسترد ذاته الحقيقية، حتى يصل بالجهد والمشقة الى اصالته، حتى يتحرر من الزيف الذي اصابه. ولا يكون التحرر سهلاً ولا بدون ثمن، فنحن نعتقد ان العرب عليهم ان يدفعوا الثمن حتى يصلوا الى حالة جديرة بهم، لائقة بعقراتهم، لائقة بما لديهم، وكل ما يأتي سهلاً رخيصاً يكون سطحياً مصطنعاً. الانقلاب تعبيه العملي هو النضال، والنضال له معانٌ كثيرة اولها معنى واسع لا ينحصر في النضال السياسي وحده. وقد يظن بأن النضال اسلوب للعمل وهذا هو الشائع والمطبق عند الكثيرين، في حين ان النضال بالنسبة الى العربي ليس اسلوباً فحسب وإنما هو غاية في حد ذاته.

(١) حديث أقى في مكتب العزب في حمص.

النضال، الذي هو التعبير العملي عن فكرة الانقلاب، انما يقصد به ان تغالب الامة العربية نفسها بعد تلك الغفوة الطويلة، بعد ذلك الاسترخاء، بعد ذلك الاستسلام للحياة السهلة اللينة، بعد ذلك الابتعاد عن روح الحياة الجدية القاسية، ان يعود اليها الحنين لمصارعة الحياة والقدر، ان تنظر للحياة نظرة عميقة بطولية، وأن ترى القيمة في الجهد قبل ان تراها في ثمرة الجهد. ان الآفات التي يشكو منها مجتمعنا ليست بالآفات السهلة، فالتفكير مقيد مستبعد فقير هزيل مقلد. والشخصية سطحية ضعيفة الثقة بنفسها لاتقوى على الاستقلال ومجابهة الامور بصرامة. والروح فقيرة وناضبة، آفاقها محدودة، وجوها هابط منخفض. هل تمحي هذه الآفات؟ هل يسترد العرب معنى الحياة الاصلية بمعجزة من المعجزات، او بتغيير في شكل الحكم او اشخاص الحكماء، وهل هذه المظاهر تكفي لكي تتحول الامة العربية من امة تعيش على هامش الحياة والابداع، تتغفل على انتاج غيرها وقلما تحسن استعمال هذا الانتاج، هل تستطيع امتنا ان تنتقل من حالة كهذه الى حالة المساهمة الصادقة في الحضارة والابداع، ان يكون لها اثراها البين الواضح في حضارة العالم وفي تفكير الانسانية، وهل تعود الى نبع الحياة لتساهم القيم الخالدة وتنشرها وتذيعها على الآخرين؟ وكيف تنتقل من حالة الى نقيسها اذا اكتفينا بتغيير المظاهر والاشكال دون تغيير في الروح؟ .. لانصل الى الروح والاعماق الا عن طريق هذه المشقة، هذا الانقسام الداخلي في نفس الامة ذاتها، هذه الحرب العنيفة التي لاتدنى قسوتها قسوة الحروب الخارجية مع الاعداء الالداء.

أيها الاخوان، انتا نعيش في مستوى هابط من الروح، في جو فاتري يجب أن تدب فيه حرارة لاهبة تصهر النفوس وتفتح المواهب وتفجر العبريات والبطولات وتطلق الایمان من ينابيعه العميقية. كيف نوحد بين افراد هذه الامة الذين باعدت بينهم الانانية والمصالح الشخصية والاستسلام للحياة الرخيصة التفعية والاستسلام للأوهام والتنافر والخصومات العنيفة الحقيقة؟ كيف نحقق من جديد امة واحدة تتعارف وتتألف اذا لم يكن ذلك في طريق نضال لاهب وعر شاق يضطر كل فرد من افراد الامة العربية الى ان يعود الى نفسه، ان يغوص في اعمقه، ان يستكشف نفسه

من جديد بعد التجربة والألم . . عندها توجد الوحدة الحقيقة التي هي نوع جدي مختلف عن الوحدة السياسية ، توجد وحدة الروح بين افراد امة كانت في القديم واحدة ثم اصبح كل فرد منها نتيجة العزلة والأنانية والتفعية يعيش غريباً عن اخوانه ، وانصببت بين اجزاء الامة الواحدة حواجز باردة جامدة من هذه الانانية والنظارات السطحية . فلا تعود الوحدة الا في جو النضال الحار .

كيف يعود اليانا ماضينا ، هذا الماضي الذي تتعنى به ونحن اليه ، وكثيراً ما نختلف على تفسيره ومعناه . فمتى من يحسب أن مجرد تقليل اشكاله الجامدة يعيد اليانا سر قوته وعقربيته ، ومنا من تنفره الاشكال فيعرض حتى عن الروح ويحاول ان يتنكر لهذا الماضي وينكره وينكر كل صلة به .

في ماضينا روح اصيلة ، في ماضينا حياة حرة سامية ، ولكنني اعتقد ان تلك الروح ، تلك الاصلالة وذلك السمو لا يمكن ان نفهمه او نحصل عليه بشكل من الاشكال اذا لم نصعد اليه صعوداً شاقاً دامياً ، اذا لم نستحقه استحقاقاً كريماً لائقاً . فكل ما نطمح اليه من اسباب الخلاص ، من اسباب التقدم والرقي ، يجب ان يعتبر اهدافاً بعيدة صعبة لا يليق بالعرب ان يحتالوا عليها احتيالاً ليتلوها بغير ثمن ، وانما ان يمشوا اليها مؤمنين صابرين ، وان يعرفوا بأن قيمة تلك الاهداف هي في ان يجتازوا كل الطريق المؤصل اليها .

اننا ننظر الى امتنا هذه النظرة ونؤمن بأنها امة واحدة وهذا الایمان نفسه يدعونا الى اعلان الانقسام فيها ، لأنها لن تسترد وحدتها ، لن تبلغ هذه الوحدة المثالية التي هي الآن نظرية مبدئية ، الا اذا انقسمت على نفسها . ولكننا في هذا الصراع نحتفظ بالمحبة للجميع . عندما نقوسو على الآخرين نعرف ان قسوتنا عليهم هي في سبيل ارجاعهم الى نفوسهم والى حقيقتهم ، وعندما يقوسو علينا الآخرون نعرف ان نفوسهم الحقيقة التي يجهلونها ، ارادتهم الكامنة التي لم تتضح بعد ، هي معنا ، وان كانت سيفهم علينا .

ايها الاخوان : عندما اقول ان النضال بمعناه الواسع العميق هو السبيل الى بعث الروح العربية وتحقيق الانقلاب العربي ، وعندما أشترط المشقة الكبيرة سبيلاً لصدق

هذا النضال، لا اكون متشائماً أو داعياً إلى التساؤم بل على العكس، لأن هذه الصعوبة نفسها هي التي تمهد الطريق وتسهله.

عندما ينفتح طريق النضال الجدي أمام طليعة الأمة العربية، عندها تتوضّح الفوارق بين النوع الجدي من المواطنين، النوع الذي حرر نفسه من المصلحة والشهوات، وبين النوع الذي استعبدته المصالح والذي ضعفت نفسه عن الإيمان بكفاءة أمه وبقدرتها على إنقاذ نفسها. مجرد هذا الانقسام، مجرد هذا التوضّح بين النوعين، ينقذ الأمة من الغموض الذي تعيش فيه، ومن الشك، لأنها ترى صورة صغيرة عن مستقبلها، لأنها تلمس جزءاً من حقيقتها التي تشعر بها والتي أصبحت حقيقة واقعة أمامها. أن مجرد تقدم الطليعة المناضلة إلى الأمام يوقف البدور الخيرة في نفس كل عربي، لأن العروبة تعني التفاؤل، تعني الإيمان بأن في كل عربي إمكانيات للخير والتتجدد، وأن يعود العربي الأصيل إلى أصله.

فطريق المناضلين صعب في الظاهر سهل في حقيقته، لأنهم يحاربون ليس بقوتهم وحدهم، ليس بعدهم المحدود الضئيل، وإنما يحاربون أيضاً بمصلحة العدد الأكبر من الشعب العربي الذي يواظب تقدمهم في الطليعة فيستكشف ذاته ومصلحته وطريقه، يحاربون بالارادة الكامنة التي تجيش في صدر الأمة جماء، هذه الارادة التي يعزّزها المثل والقدوة الجريئة حتى تنتقل من حالة السكون والغفوة إلى حالة اليقظة والفعل.

واني اتمثل بمعنى آية كريمة وهو أن العرب المسلمين في زمن ظهور الدعوة كانوا يتتصرون بعدد قليل لأن الله يمدّهم بجنود لا ترى ولا يراها أعداؤهم. اني أفهم من هذا المعنى ما يتفق تماماً مع حالة الطليعة المناضلة في مرحلتنا الحاضرة، فالجنود غير المنظورة التي تحارب مع هذه الطليعة هي مصلحة العدد الأكبر لأنها تعني بقاء الأمة وحفظ كيانها وتحقيق تقدمها. وهذا التجاوب بين الحركة الانقلابية وبين مصلحة العدد الأكبر من الشعب هو وحده الذي يضمن لهذه الحركة الفوز والنجاح. أيها الأخوان: انا نعتقد بأن الروح هي الأصل في كل شيء... الدافع الروحي العميق لا يسيطر على المادة والوسائل فحسب، وإنما يخلقها أيضاً. فالانقلاب يجب

ان يتناول الروح مباشرةً وأن لا ينحصر أو يتوقف عند حدود الأشكال والمظاهر. لو فرضنا أن صدفة من الصدف أو معجزة من المعجزات حررت العرب في يوم واحد من جميع هذه المظالم والمفاسد التي تقف حجر عثرة في سبيل حياتهم وتقدمهم، وأن الحكومات زالت بفعل سحر عجيب من طريقنا وحلت محلها الحكومات التزية القومية الغيورة على المصلحة العامة، هل تعتقدون بأن الانقلاب العربي يتحقق؟ انى أعتقد بأن شيئاً من هذا لا يكون، لأن التبديل السطحي الذي لا يمس الروح والذي لا يفتح الفكر والذي لا يهز الخلق ويقومه والذي لا يفجر الإيمان نتيجة المصاعب، ان هذا التبديل السطحي لا يليث أن يتحول الى ما كان عليه الامر في السابق.

المجتمع العربي المنشود والمستقبل الذي ننشده والذي تتحقق فيه الروح العربية، ويتحقق فيه العدل وسلامة التركيب بين أفراد الأمة وطبقاتها، هذا المستقبل يجب أن تهيأ له أدوات حية من البشر تكون من نوعه وجوهره حتى تكون أمينة في تطبيقه، واعية لأساليبه وطرقه. إن النضال الذي سميت به التعبير العملي عن الانقلاب، هو الذي يخلق الأدوات الحية، أي المناضلين، الذي يصبح الانقلاب شيئاً حياً في نفوسهم وعقولهم وأخلاقهم، أو يصبح حياتهم ذاتها، فلا بد أذن من اختيار هذا الطريق الذي يخلق لنا المناضلين تباعاً، والذي يكون امتحاناً للنفس القوية المثالية التي تتغافل المصلحة الشخصية وتنظر إلى الحياة نظرةً أبعد وأرفع من اللذات والاستمتاع، والتي ترى فيها تحقيقاً لعنصر سام سماوي وجد في الإنسان لكي يشع في سلوكه. هذا النضال هو المصنع للأدوات الانقلابية الأمينة الوفية.

عام ١٩٥٠